

La Direction Générale des Antiquités a entrepris un certain nombre de travaux de mise en valeur des sites et des monuments

dans la circonscription du Liban-nord. Il était tout d'abord indispensable d'œuvrer sur différents fronts tant la région avait souffert du manque d'effectifs afin de rétablir un certain équilibre et de donner une base aux futures opérations. Une des premières tâches fut la réorganisation et l'installation des bureaux de la DGA dans le château St.Gilles à Tripoli: un espace y a été aménagé en salle de travail pour l'étude du matériel archéologique, tandis qu'un autre espace est réservé au stockage du matériel provenant des différentes fouilles de la région (DGA ou missions étrangères).

Nous exposerons ci-dessous les réalisations de cette circonscription en fonction des services de la DGA, à savoir le Service des Monuments Historiques, le Service des Fouilles et le Service des Musées.

Monuments historiques: classement sur la liste officielle libanaise des monuments suivants:

- Akkar: le Sérail Merhbi à Bkerzlé
- Vallée de la Qadisha: Qannoubine et Kozhaya avec l'ensemble des monuments historiques et archéologiques qu'elle contient. De plus il a été possible de récupérer un fragment d'une peinture murale provenant de la grotte de Mar Marina à Qalamoun prélevé par un particulier.

Services des fouilles

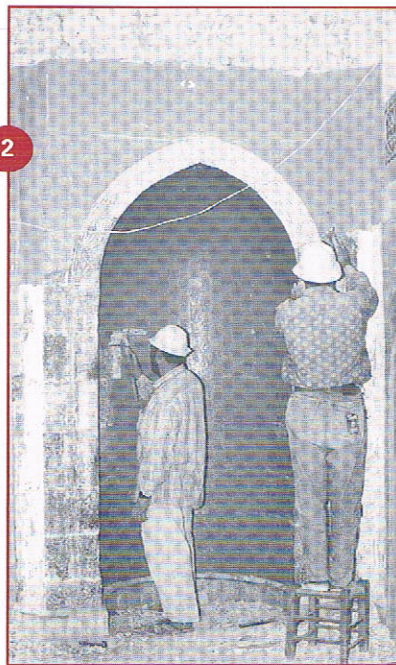
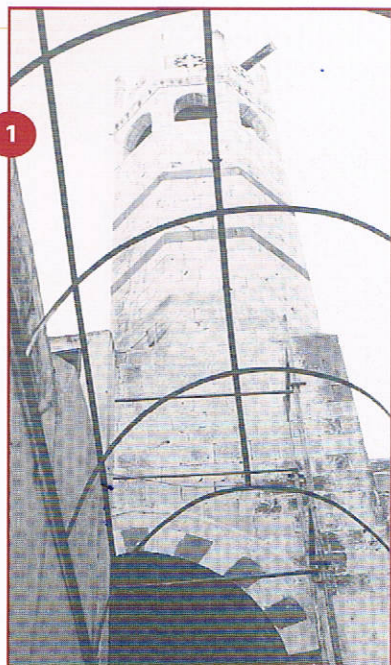
Travaux de désherbage et de nettoyage sur les sites suivants:

- Caza de Tripoli: Château St.Gilles, Tour des Lions, Eglise St.Jean des Croisés, Khan el-Saboun, Temples de Sfiré.
- Caza de Batroun: Château de Mousseilha, Château de Smar Jbeil
- Caza de Koura: Temples de Aïn Ikrine, Temple de Bziza.
- Caza de Akkar: Temple de Menjiz, les chantiers de fouilles 1 et 3 de Tell Arqa, Château de Kleïat.

Travaux de consolidation et de restauration sur un certain nombre de sites; seuls quelques-uns seront énumérés ici:

Tripoli

- Château St. Gilles: consolidation et restauration de plusieurs murs et salles, destruction des bunkers établis durant la guerre civile; travaux d'étanchéité des terrasses, supervision et contrôle des travaux de restauration exécutés par le Conseil du Développement et de la Reconstruction (CDR) dans trois salles.
- Khan el-Saboun: restauration de quelques éléments d'architecture sur la terrasse et travaux sur la façade sud.
- Souk des joailliers: restauration et mise en valeur du souk (les façades) en collaboration avec la municipalité de Tripoli, les joailliers et la Région Midi-Pyrénées.
- Mosquée Ouwayssiyé: restauration de l'ensemble de la mosquée.
- Mosquée Loutfi el-Zaïm: restauration du minaret et consolidation de la salle de prière.



1. Minaret de la mosquée Loutfi el Zaïm; travaux de restauration du sommet du minaret
2. Mihrab de la mosquée Loutfi el Zaïm; ravalement

Anis Chaya

- Tour des Lions à Mina: réfection des fenêtres et travaux d'étanchéité sur la terrasse.
- Château de Mousseilha, Batroun: restauration de l'ancien pont près du site, expropriation des alentours du château pour protection et mise en valeur du site.

Région de Amioun-Kosba

- Temples de Aïn Ikrine: destruction des bunkers établis durant la guerre civile.

Vallée de la Qadisha

- Couvent Notre-Dame de Hawqa: remise en état des lieux à la suite de travaux inadaptés réalisés par des particuliers.
- Couvent Notre-Dame de Qannoubine: travaux de restauration.
- Moulin de Hadchit: travaux de restauration.

En ce qui concerne le Service des Fouilles, il est utile de différencier les travaux de sauvetage des fouilles programmées.

Cinq opérations de fouilles de sauvetage ont eu lieu sur des chantiers de travaux publics ou privés.

Trois missions étrangères ont été programmées:

- la Mission Française de Tell Arqa qui fouille le site depuis 1974 a mené cette année une campagne d'étude et de classement du matériel archéologique;
- une mission conjointe Université Libre de Berlin/DGA a effectué la prospection archéologique de la plaine du

Akkar;

- la mission de l'Université de Gênes a débuté une prospection axée sur l'époque médiévale dans la région de Batroun.

Cadre des Services des Musées, le laboratoire du Musée de Beyrouth a réalisé:

- une expertise technique sur l'état des objets exposés et les conditions muséologiques dans le musée du Couvent St. Antonios à Kozhaya;
- une opération de consolidation des peintures murales a eu lieu à Mar Assia dans la vallée de la Qadisha.

3. Fouilles de sauvetage à Tripoli où une tombe romano-byzantine a été dégagée

